|  |
| --- |
| Чтобы грамотно писать, нужно овладеть правилами основными принципами русской орфографии. Таких принципов три: |
|  |
| 1) фонетический (письмо по слуху или как слышим, так и пишем); 2) морфологический (письмо по правилу); 3) традиционный (письмо по традиции, написание слов надо запомнить). |
|  |
| Овладение каждым из принципов письма имеет свои особенности и свои сложности и предполагает наличие у ребенка необходимых для этого предпосылок (то есть различных умений и навыков), приобретенных им еще до начала обучения письму. |
| Если такие предпосылки отсутствуют или сформированы в недостаточной степени, то школьник неизбежно встретится с серьезными трудностями при овладении грамотой. Фонетическое письмо или письмо по слуху дети осваивают в первом – втором классе. С конца второго класса начинается изучение письма по правилу. На этом этапе у многих учащихся возникают проблемы, связанные с русским языком. При этом дети могут хорошо знать правила, но не способны их применять. Большое количество орфографических ошибок бывает не только у детей, сформирована. Среди них встречаются и такие, которые много читают и хорошо пишут сочинения. имеющих недоразвитие устной речи, но также и у детей, у которых устная речь Они могут получить «5» по литературе и «2» по русскому языку |
| Практика показывает, что морфологический принцип вызывает наибольшие трудности при изучении. Он является в русской орфографии ведущим, поскольку именно ему подчиняется правописание большинства слов. Сущность этого принципа заключается в том, что каждая общая для родственных слов значимая часть или морфема (приставка, корень, суффикс, окончание), независимо от особенностей ее звучания всегда пишется одинаково. Такое написание позволяет сохранить смысловую связь между словами одного итого же корня. Следовательно, уже нельзя писать « как слышим», нужно руководствоваться определенными правилами, определяющими особенности написания различных морфем – корневой части слова, приставок, суффиксов и окончаний. |
| Овладение морфологическим принципом письма по сути дела сводится к усвоению грамматических правил и успешному применению их на практике. |
| Таким образом, для того, чтобы писать грамотно, ребенку, освоившему фонетическое письмо, необходимо: |
| 1. владеть морфологическим анализом слов; 2. иметь достаточно большой и осмысленный, систематизированный словарный запас; 3. обладать грамотной устной речью. В этом ребенку помогает наличие у него «языкового чутья». |
| Владение морфологическим анализом означает, что ученик умеет быстро и безошибочно находить в любом слове составляющие его морфологические элементы – приставку, корень, суффикс и окончание. В классе детей учат анализу уже «готовых слов», в которых он должны находить все составные части. Поэтому целесообразно начать обучение детей, имеющих недоразвитие речи, морфологическому анализу с другого конца, научить их практически ориентироваться в способах словообразования. Для этого проводится цикл занятий: |
| 1) родственные слова; 2) окончания слов; 3) образование слов при помощи суффиксов; 4) образование слов при помощи приставок; 5) различные способы образования слов (при помощи приставок и суффиксов одновременно). |
| Такая последовательность подачи материала позволяет сначала научить ребенка выделять корень слова, как значимую его часть, а затем научить образовывать новые слова путем присоединения к корню различных словообразовательных элементов. Ребенок должен научиться выделять изучаемую морфему, сравнивая анализируемое слово с производящим, самостоятельно образовывать новые слова с помощью данной морфемы. Это позволяет значительно обогатить и систематизировать словарный ученика. |